



# TAGESPROGRAMM

ab 9.00 Uhr Check in  
 09.30 - 10.00 Uhr Kursbeginn, Begrüßung, Einsingen  
 10.00 - 11.30 Uhr Probenphase I  
 11.30 - 11.45 Uhr Kaffeepause  
 11.45 - 13.15 Uhr Probenphase II  
 13.15 - 14.00 Uhr Mittagspause  
 14.00 - 15.30 Uhr Probenphase III  
 15.30 - 15.45 Uhr Kaffeepause  
 15.45 - 17.15 Uhr Probenphase IV  
 19.00 Uhr KONZERT: Aufführung der tagsüber erarbeiteten Stücke

**Gastauftritt:**  
 Junges Vokalensemble St. Josef  
 Eintritt frei - Spende erbeten

## KOSTEN

Die Kursgebühr beträgt 39€ pro Teilnehmer inkl. Notenpaket, Mittagssnack, Obst, Wasser-Flatrate sowie Kaffee und Kuchen/Gebäck in den Kaffeepausen.

## ZUR INFO

Beim Abschlusskonzert wirkt das "Junge Vokalensemble St. Josef" mit. Das Ensemble wurde im Jahr 2013 von ehemaligen Mitgliedern des Jugendchores gegründet. Seit der Gründung steht das Ensemble unter der Leitung von Lucas Brausch, der selbst Gründungsmitglied des Jugendchores war.

Lucas Brausch hat an der Universität Koblenz Musik auf Lehramt studiert.

Das Repertoire des Ensembles umfasst vor allem weltliche Musik aus dem Rock- und Pop-Bereich. Die Sängerinnen und Sänger interpretieren Lieder in verschiedenen Sprachen und aus unterschiedlichen Stilrichtungen. Eine besondere Note erhält das Repertoire durch Stücke aus Videospiele, die das Ensemble mit großer Leidenschaft und Präzision darbietet.



# ANMELDUNG

Hiermit melde ich mich verbindlich als Chorsänger/in für den Pop-/Jazz-Chortag am 23.11.2024 an:

Name: \_\_\_\_\_

Straße: \_\_\_\_\_

PLZ/Wohnort: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

Stimmlage: \_\_\_\_\_

Chorerfahrung: \_\_\_\_\_

**Wir freuen uns auf Dich und Deine Stimme.**

**Dich erwartet ein abwechslungsreicher Tag voller Musik.**

## KURSinHALTE

Der "Pop-/Jazz-Chortag" bietet interessierten SängerInnen und ChorleiterInnen die Möglichkeit zum Kennenlernen neuer Arrangements für 3- und 4-stimmigen gemischten Chor aus dem Bereich Pop/Jazz. Es steht das gemeinschaftliche Chorerlebnis im Mittelpunkt.



## KURSLITUNG Jürgen Böhme

Jürgen Böhme ist langjähriger Chorleiter mit internationaler Erfahrung. Der frühere akademische Musikdirektor in Saarbrücken und Koblenz leitete im Inland so renommierte Chöre wie die Kantorei Duisburg Großenbaum auf ihren Konzertreisen in die USA und nach Kanada, den Kammerchor der Universität des Saarlandes oder den Chor der Bonner Bachgemeinschaft.

Erfolgreiche Chorprojekte im Ausland führten ihn in der Vergangenheit wiederholt u.a. nach Italien, aber auch nach Frankreich und in die skandinavischen Länder. 2011 gründete er den Jazz!Chor Neuwied und initiierte im selben Jahr in der Deichstadt auch die „Vocal Jazz Night“. Jürgen Böhme arbeitet als Komponist, Arrangeur und Dirigent, ist aber auch bei Chören und Ensembles ein gerngesehener Stimmbildner und Chor-Coach.

## VERANSTALTUNGS- ORT

Amalie-Raiffeisen-Saal der VHS  
Heddesdorfer Str. 33, 56564 Neuwied

## DIE ARRANGEMENTS

Folgende Chor-Arrangements werden vorgestellt und für den Abend einstudiert:

- At the Hop (Danny & The Juniors/Arr.: JB)
- Laut sein (Maybebop)
- Praise his holy name (Keith Hampton)
- You are the reason (Calum Scott/Arr.: JB)

## ANMELDUNG

bis zum 15. November 2024 an:

Kreis-Chorverband Neuwied e.V.

Vorsitzende Silvia Scholz

Füllenheck 15, 53577 Neustadt (Wied)

Mobil: 0160/7111331

E-Mail: veranstaltungen\_KCV\_Neuwied@web.de

Schicke uns Deine formlose Anmeldung an die o.g. Adresse, per Post, per E-Mail oder per WhatsApp. Du kannst auch anrufen. Die Anmeldefrist endet am 15. November 2024.

Nach Deiner Anmeldung bekommst Du eine Zulassungsbestätigung per E-Mail mit allen wichtigen Informationen. Die Kursgebühr von 39€ ist dann auf das Konto des Kreis-Chorverbandes Neuwied bei der Sparkasse Neuwied zu überweisen.

IBAN DE96 5745 0120 0100 1222 58

Stichwort: "Chortag 11/2024 Neuwied"

## RÜCKTRITT VON DER KURSANMELDUNG

Bei Rücktritt werden folgende Gebühren erhoben:

- 4 Wochen vor Kursbeginn 10 €
- 2 Wochen vor Kursbeginn 50% der Teilnahmegebühr
- kürzer als 2 Wochen vor Kursbeginn 100% der Teilnahmegebühr

Bei Nichterscheinen ohne vorherige Rücktrittserklärung wird die volle Teilnahmegebühr fällig. Kann bei Rücktritt ein Ersatzteilnehmer gestellt werden, fällt lediglich eine Bearbeitungsgebühr von 10 € an. Sollte der Pop-/Jazz-Chortag nicht zustande kommen (etwa durch eine zu geringe Teilnehmerzahl), behält sich der Veranstalter eine kurzfristige Absage vor. Alle bis dahin geleisteten Zahlungen werden erstattet.

## POP-/JAZZ- CHORTAG

für Choraktive

Amalie-Raiffeisen-Saal  
VHS Neuwied  
Heddesdorfer Str. 33  
56564 Neuwied

Samstag, 23. November 2024